

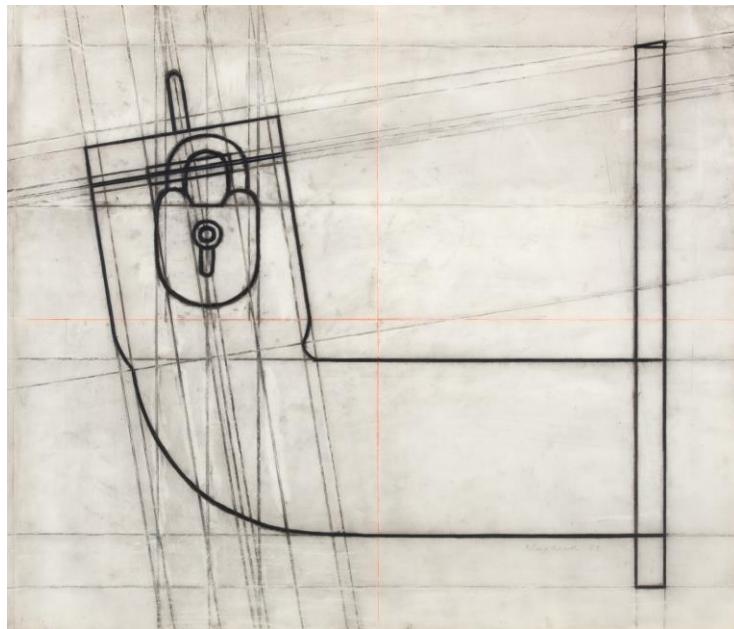
Konrad Klapheck

Dessins, 1974-2014

12 mars – 30 avril 2020

Vernissage jeudi 12 mars à partir de 18h

au 13 rue de Tchéran, 75008 Paris



Dessin préparatoire pour "Le démon de midi", 1989, fusain sur papier calque, 68 x 81 cm

Pour Konrad Klapheck (Düsseldorf 1935), le dessin est la poutre maîtresse de son œuvre. Elaboré en partant d'une idée juste esquissée puis soumise à un système de contraintes géométrico formelles extrêmement rigoureux, il donne, dans sa version finale la structure méticuleuse du tableau qu'il ne lui reste plus qu'à mettre en couleurs sur la toile. Puis à titrer. Et les titres, chez Klapheck, donnent une lecture toute nouvelle de l'image. Les règles consenties amènent à une stylisation, une simplification, voire une déformation délibérée des objets, espaces et personnages. D'où la sorte de réalisme magique qui se dégage de ces œuvres.

Konrad Klapheck expose depuis plus de 40 ans au 13 rue de Tchéran. À ce jour, la galerie n'avait encore jamais consacré une exposition à ses seuls dessins.

Une rétrospective vient de se tenir au Musée de La Chaux de Fonds en Suisse. Une autre est en préparation dans un musée hollandais.

Demande de visuels : presse@galerie-lelong.com

Prochaines expositions : du 16 mai au 11 juillet 2020

13 rue de Tchéran :

Leonardo Drew

au salon : **Marc Desgrandchamps – Barcelona**

à la librairie : **Robert Rauschenberg – Photos et estampes**

38 avenue Matignon :

Sarah Grilo – Peintures